

# Anina Jendreyko

<http://www.jendreyko.ch/> 

## ZAV-Künstlervermittlung Köln

Phone: +49 221 554 03302

Email: [ZAV-Kuenstlervermittlung-Koeln@arbeitsa...](mailto:ZAV-Kuenstlervermittlung-Koeln@arbeitsa...) 

Website: <https://zav.arbeitsagentur.de/DE/Stando...> 



## Information

Acting age	<b>40 - 55 years</b>	Nationality	<b>Swiss</b>
Height (cm)	<b>167</b>	Languages	<b>German: native-language</b>
Eye color	<b>green brown</b>		<b>English</b>
Hair color	<b>Brunette</b>		<b>Turkish</b>
Stature	<b>slim</b>		<b>French</b>
Place of residence	<b>Basel</b>		<b>Greek (New)</b>
Cities I could work in	<b>Zürich, Wien, Berlin, Athen Budapest, Milano, München, Hamburg, Istanbul, Köln</b>	Dialects	<b>Basel German</b>
		Pitch	<b>Zürich German</b>
			<b>Valais German</b>
			<b>Alto</b>

## Other Education & Training

- 2009** Camera Acting mit Detlef Rönfeldt - 2 Monate - Berlin
- 2007** ISSF- Berlin „camera acting“ Detlef Rönfeldt (3 Monate) Institut für Schauspiel-, Film- und Fernsehberufe
- 2006** Camera acting Robert Spitz -Workshops
- 1985...** Workshops Lee Strassberg-Methode mit John Costopoulos und Walter Lott, Actor Studio-New York
- 1980...** Schauspielschule Max-Reinhardt - Hochschule der Künste Berlin - heute UDK

## Film

- 2007 Phantom Cat**  
Role: Lady M Director: Thorsten Löhn Producer: cornelsen Schweden
- 2007 il ritorno del gatto fantasma**  
Role: punk Director: John Stevens/Th.Löhn Producer: cornelsen/DFFB Berlin
- 2007 le retour de Chat masque**  
Role: Taxifahrerin Director: J.Steven/Th.Löhn Producer: DFFB/cornelsen
- 2007 el regreso del gato fantasma**  
Role: Ama Director: Thorsten Löhn Producer: Cornelsen/Schweden
- 2007 zuhause**  
Role: Mutter Producer: Kim Plätzmann/zhdk
- 2003 pios einai**  
Role: Eleni Director: J. Vidalis Producer: Pantagonia/Griechenland

## 2002 I Ellada pou fevgi

**Role:** Protagonistin **Director:** Foskoulous **Producer:** Pantelis /Griechenland

## 1999 Rosbas

**Role:** Sengül **Director:** Karaoglu **Producer:** Günes

## 1996 Coktan beri

**Role:** Rosa **Director:** Sener **Producer:** MKM

## Theatre

### 2008... Brief an Orestes

**Role:** Klytemnestra **Director:** Axel Nitz

### 2009 Gilgamesh

**Role:** Isthara **Director:** K. Geiger

### 2006 Antigone

**Role:** Eurydike und Chor **Director:** H.-D Jendreyko

### 2005 Still

**Role:** Sara Koch **Director:** Andrea Pfaehler

### 2004 Traumnovelle

**Role:** Albertine **Director:** Katharina di Filipa

### 2004 Cassandra

**Role:** Cassandra **Director:** Dimitris Foscolo

### 1985... Div Städt. Bühnen in Deutschland

**Role:** Emilia Gallotti; /Meroe-Kleist/Marie-Woyzeck/Yerma- Lorca/Adele-Bernada Albas Haus ; Grusche-Kaukadischer Kreidekreis/ **Director:** Peter Kock; S. Müller; H. Berger; P. Wameling; Rühle: Fernandez; Nagel; R. Preller; H

## Audio

### 2011 Auf den Busch geklopft

Gedichte, Setenzen und Biografisches von Ernst Busch

### 2011 "Heisse Sonne - schwarzer Panther" Hariet Straub

musikalische Lesung - Geschichte von zwei Frauen - im direkten und übertragenen Sinne aus der Wüste

### 2008... Griechenland. Erzählungen, Gedichte und Lieder

Lyrik, Musik und Erzählungen zu Griechenland

### 2007... Mauthausenkantate

Gedichte und Vertonung

### 2006... Janis Ritsos

Leben und Gedichte

### 2007 Seferis, Elytis

Ausschnitte ihrer Werke/v.a. Gedichte

### 2007 Nazmi Hikmet

Gedichte und Leben

### 1989... Nachrichten und Hintergrundsendungen

Radio LORA Zürich

## Other

### 2013 Mitgründerin der Volksbühne-Basel

### 2013 Theaterregie „SELAM HABIBI -die ganz vorzüglich und höchst bedauernswerte Geschichte von Romeo und Julia“ (Autor: Shakespeare)

### 2007... Theaterregie „transkulturelles Theaterprojekt "fremd?!" div Produktionen“ (Autor: A. Jendreyko Vorstadttheater Basel, Kaserne, Theaterfalle)

### 2006...

**"fremd?!"** Initiantin und künstlerische Leitung des transkulturelles Theaterprojekt  
Basel - [www.projektfremd.ch](http://www.projektfremd.ch)

**2011** Theaterregie „was heisst denn hier "fremd?!““ (Autor: Vorstadttheater Basel)

**2008** Theaterregie „"Scherz" Musical szenische Inszenierung des Chor Oberwil“ (Autor: A. Jendreyko Eigenproduktion verschiedener Chorlieder Gym. Oberwil)

**2008** Theaterregie „"Ich bin so wie ich bin"“ (Autor: A. Jendreyko Eigenproduktion Vorstadttheater Base: Reihe: "fremd"?! interkulturelles Theaterprojekt)

**2008** Theaterregie „"bezahlt wird nicht"“ (Autor: Dario Fo Leonhard Basel)

**2007** Theaterregie „„Der gestiefelte Kater oder wie man das Spiel spielt"“ (Autor: Tankret Dorst Kirschgarten Basel, 2007)

**2000...** Griechenland freie Theaterproduktionen, Arbeit an Schulen und im Marmor-Steinbruch

**1990...** Türkei -Theater- und Kulturarbeit in Istanbul und Izmir, Osttürkei und Flüchtlingslager Nordirak



© Janine Guldener



